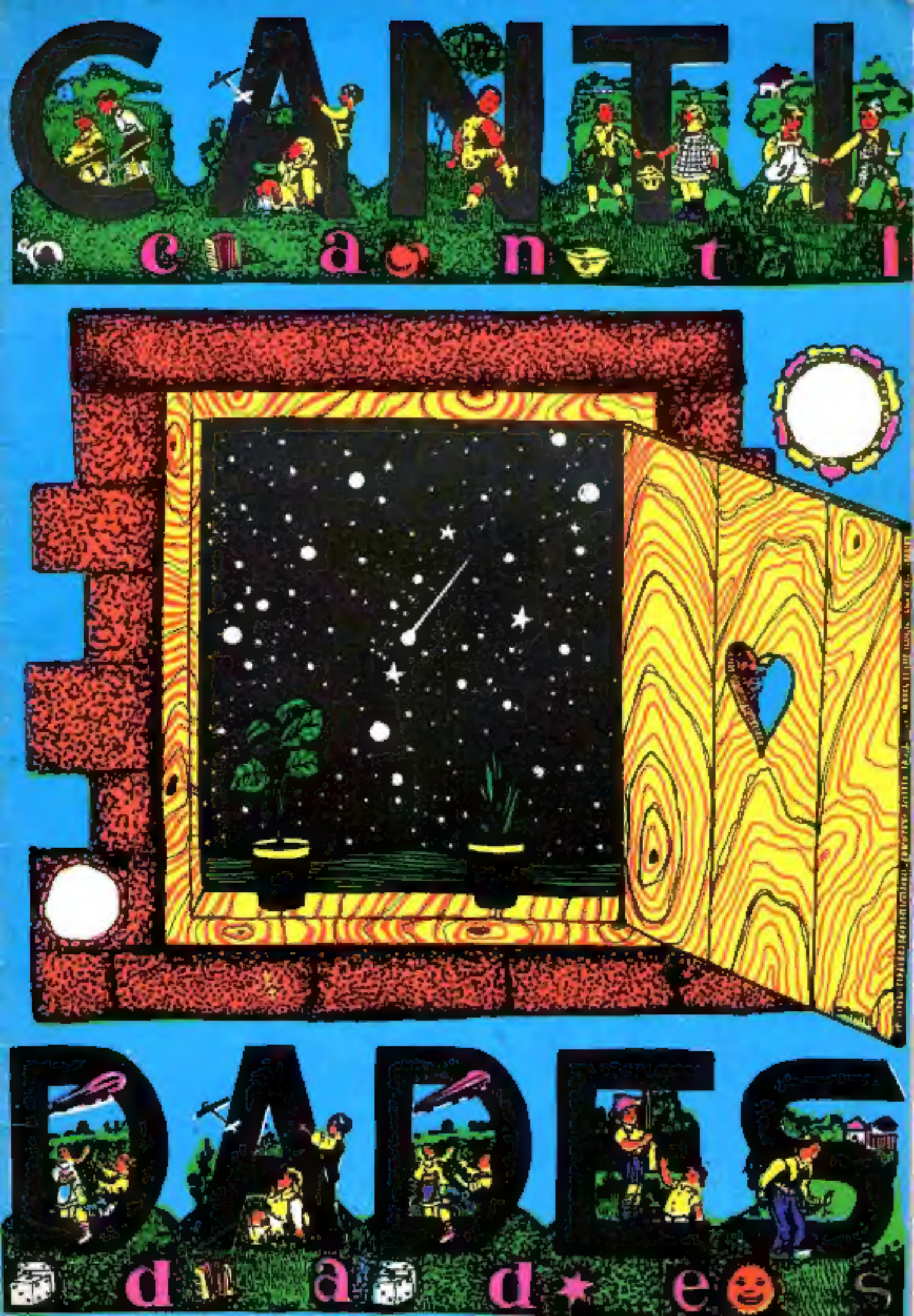
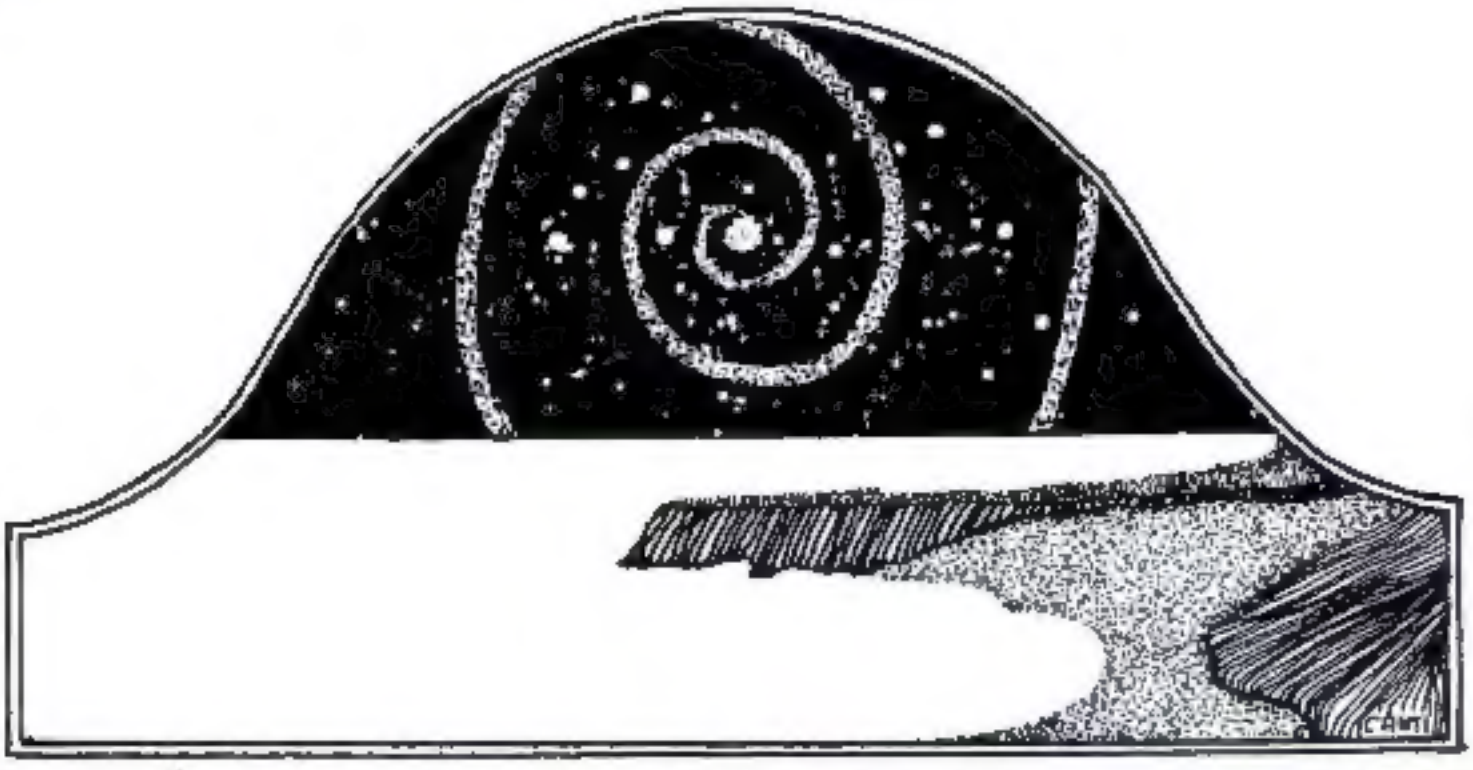
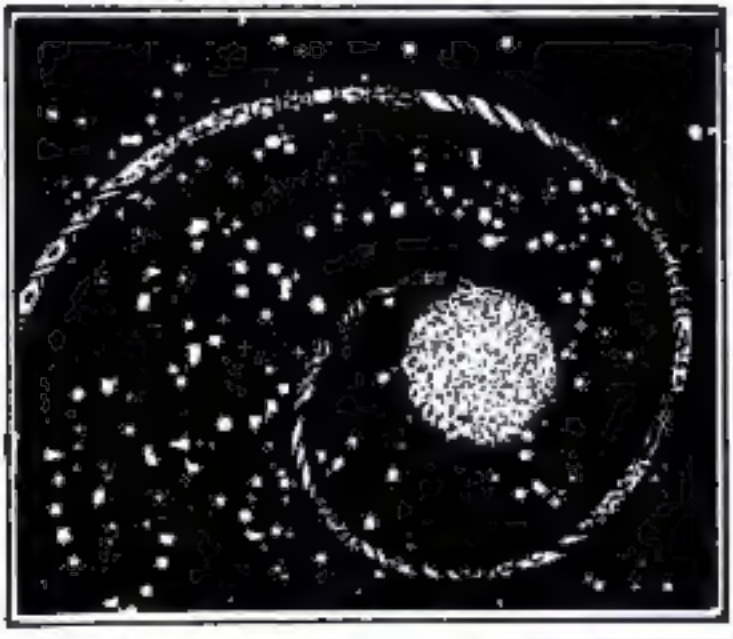
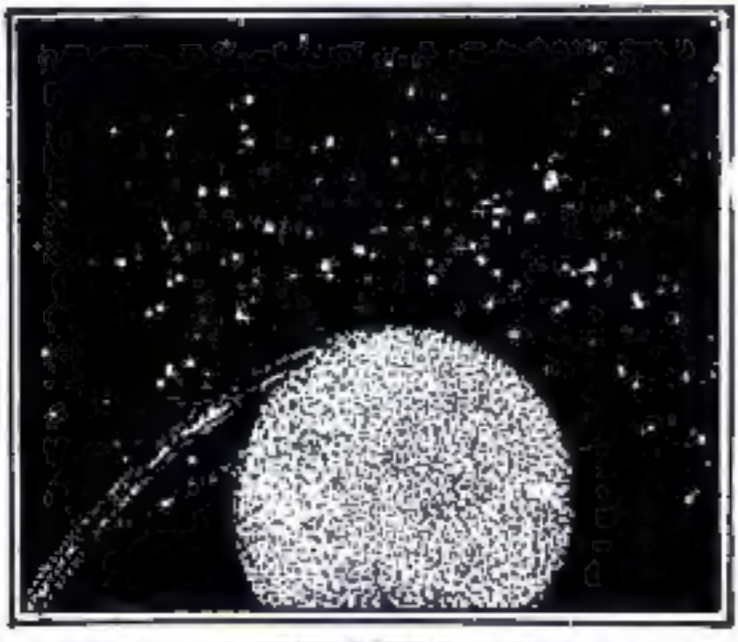
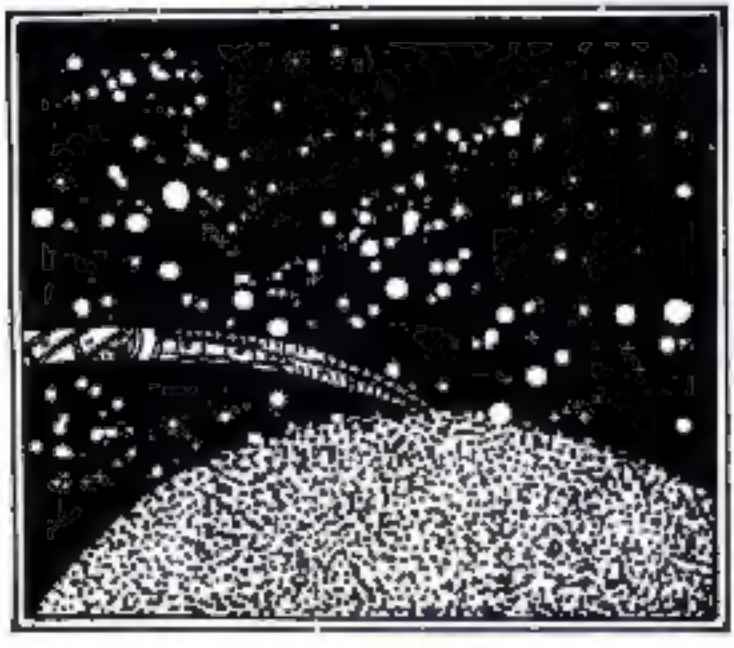
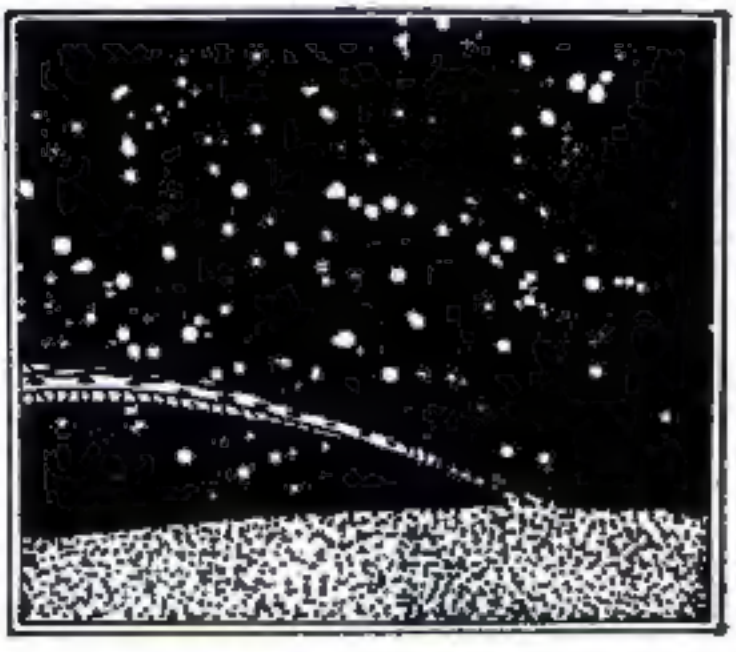

CANTAL
cantal
DADES
dades



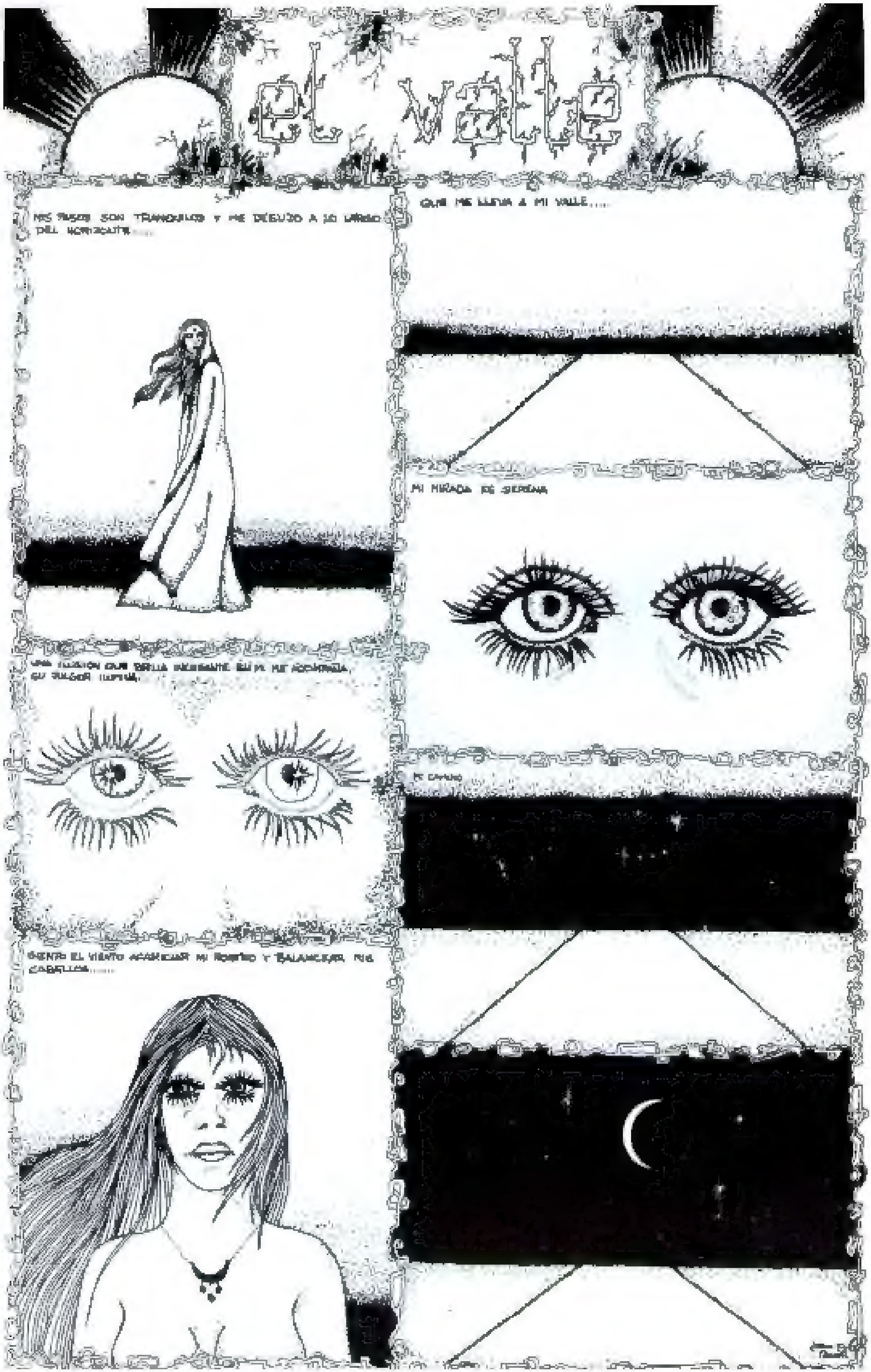


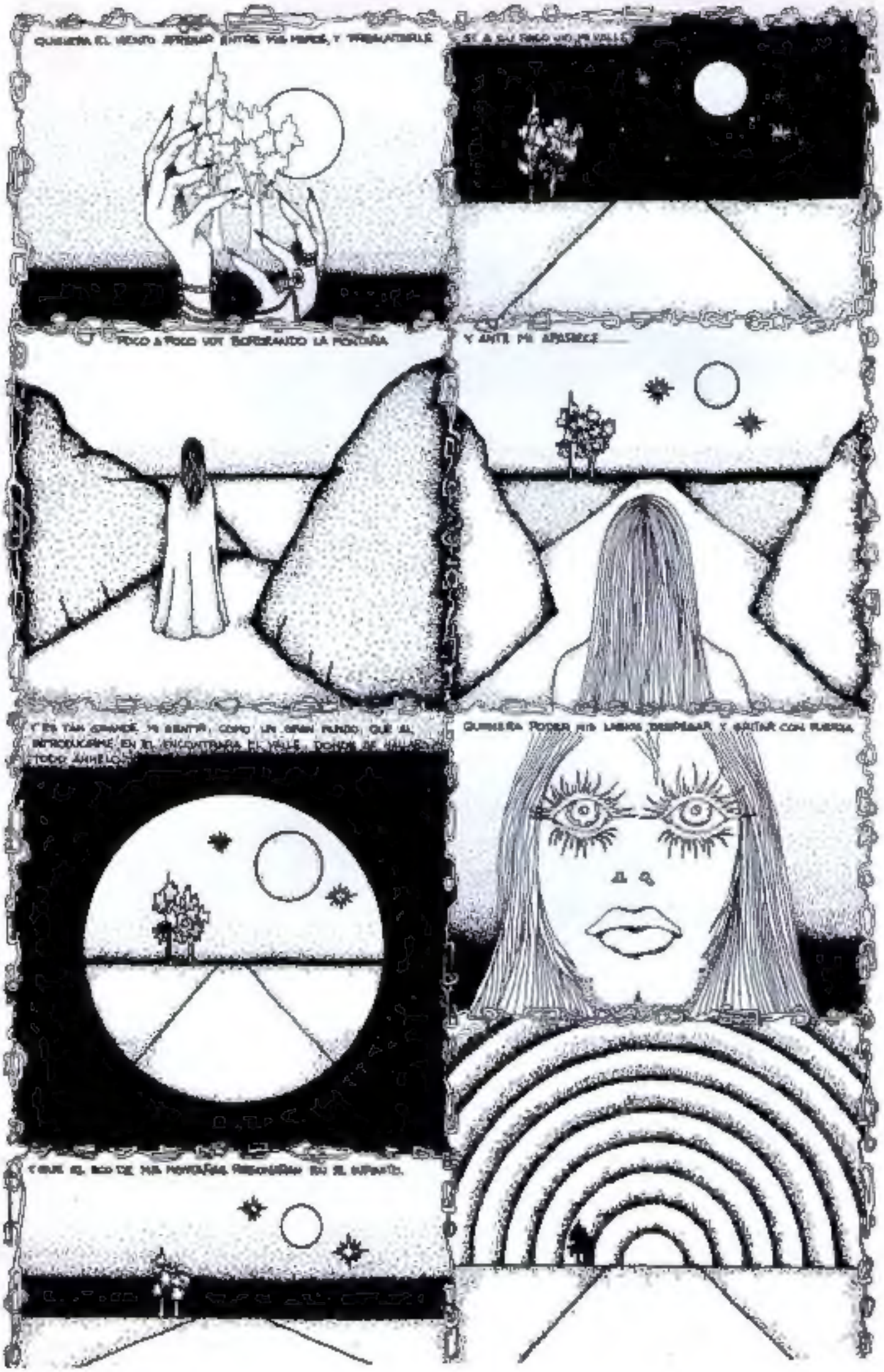


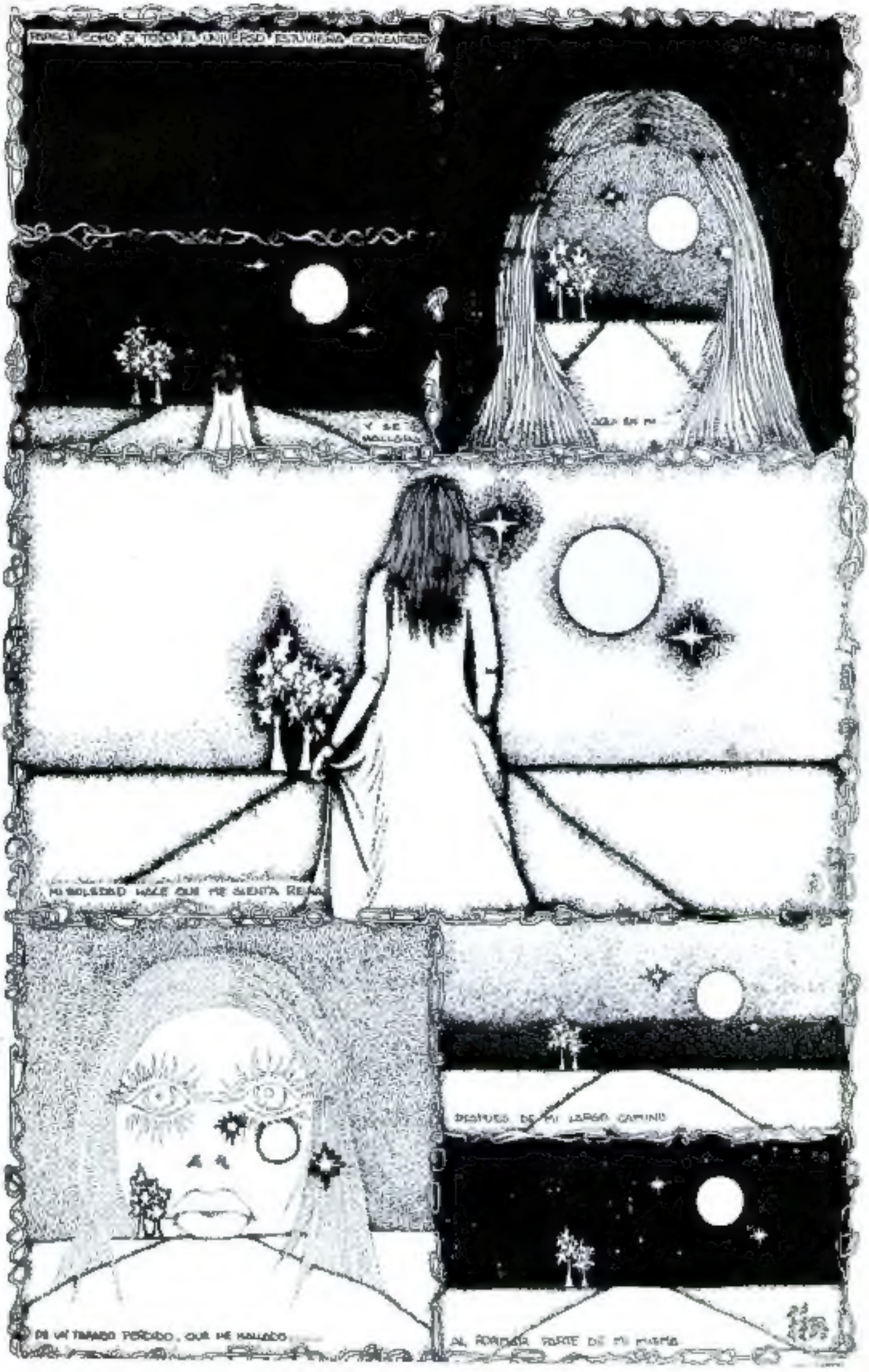




ANT


el valle
MIS PASOS SON TRANQUILOS Y ME DESLIZO A LO LARGO DEL HORIZONTE.....
QUE ME LLEVA A MI VALLE.....
MI MIRADA ES SERENA
UNA ILUSION QUE BRILLA RADIANTE EN MI ME ACOMPAÑA, SU FULGOR ILUMINA.
SIENTO EL VIENTO ACARICIAR MI ROSTRO Y BALANCEAR MIS CABELLOS......

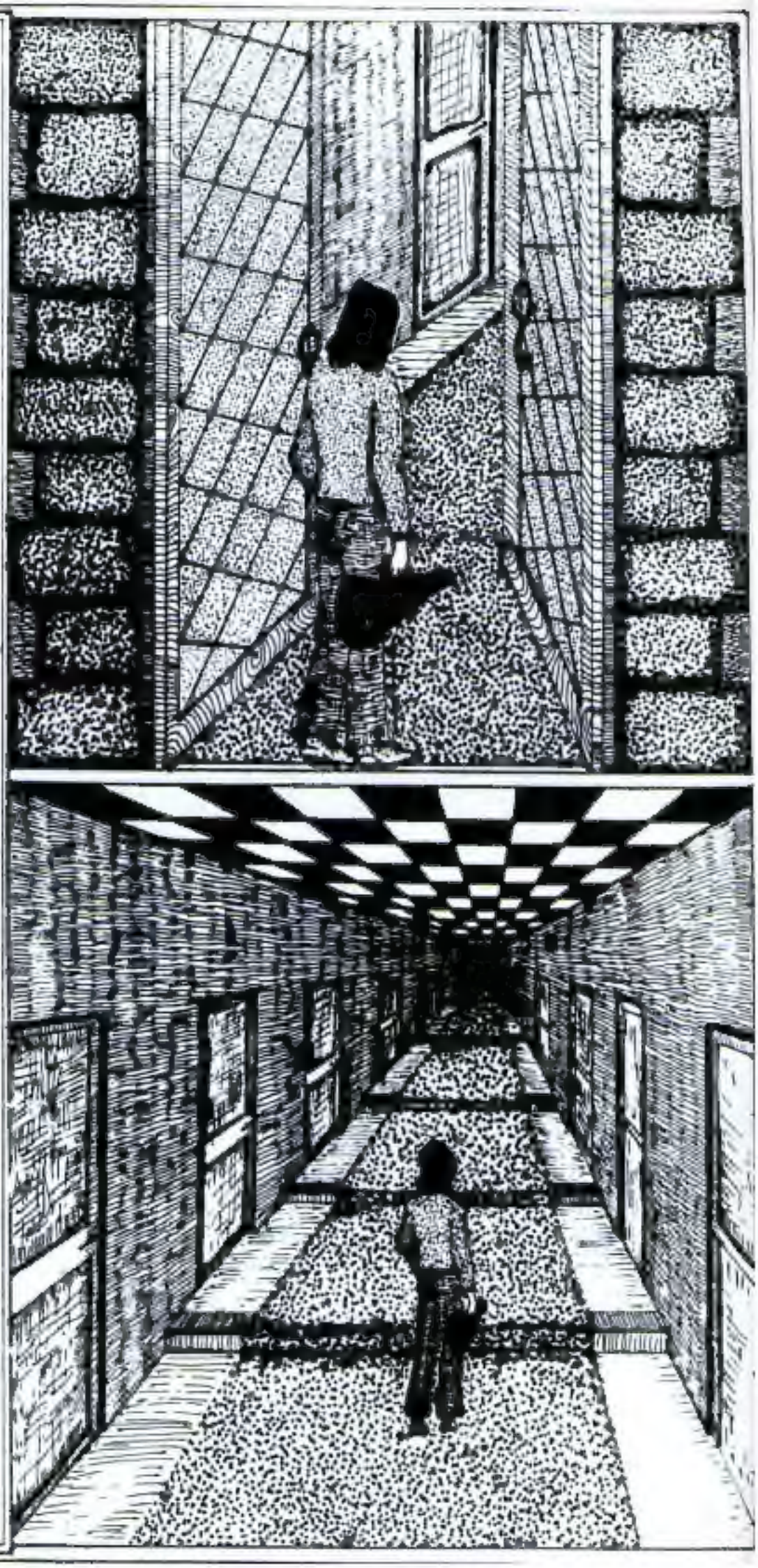

QUISIERA EL VIENTO APRESAR ENTRE MIS MANOS, Y PRESENTARLE
SI A SU POCO VIO MI VALLE
POCO A POCO VOY BORDEANDO LA MONTAÑA
Y ANTE MI APARECE
Y ES TAN GRANDE MI SENTIR, COMO UN GRAN MUNDO, QUE AL INTRODUCIRME EN EL ENCONTRARA EL VALLE, DONDE SE HALLARA TODO ANHELO.
QUISIERA PODER MIS LABIOS DESPEGAR Y GRITAR CON FUERZA
Y QUE EL ECO DE MIS MONTAÑAS RESONARAN EN EL INFINITO.

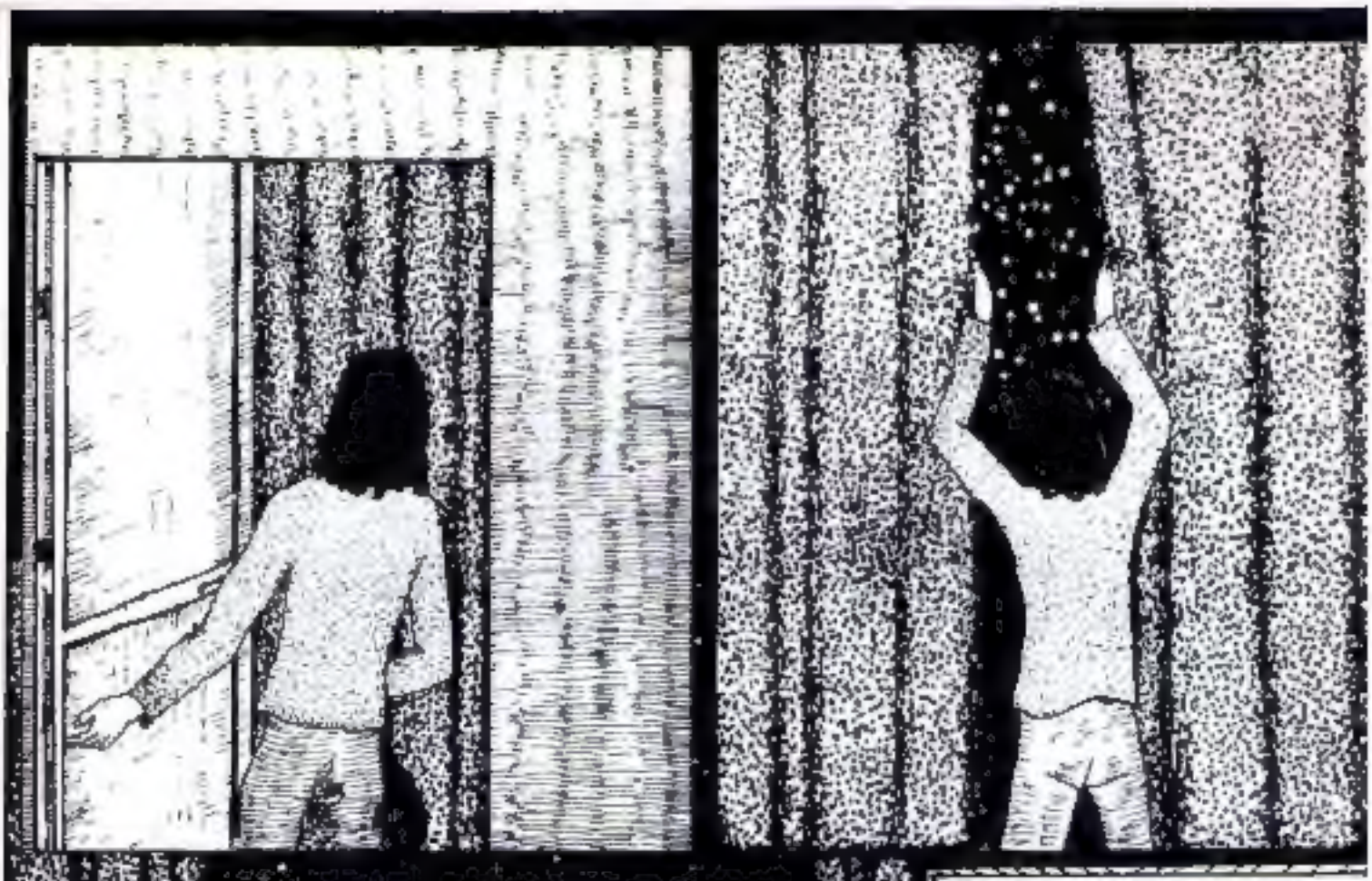

PARECE COMO SI TODO EL UNIVERSO ESTUVIERA CONCENTRADO
Y SE HALLÓ
MI SOLEDAD HACE QUE ME SIENTA REINA
DE MI TRISTE PASADO, QUE ME HALLADO
DESPUES DE MI LARGO CAMINO
AL FONDO DE MI MENTE

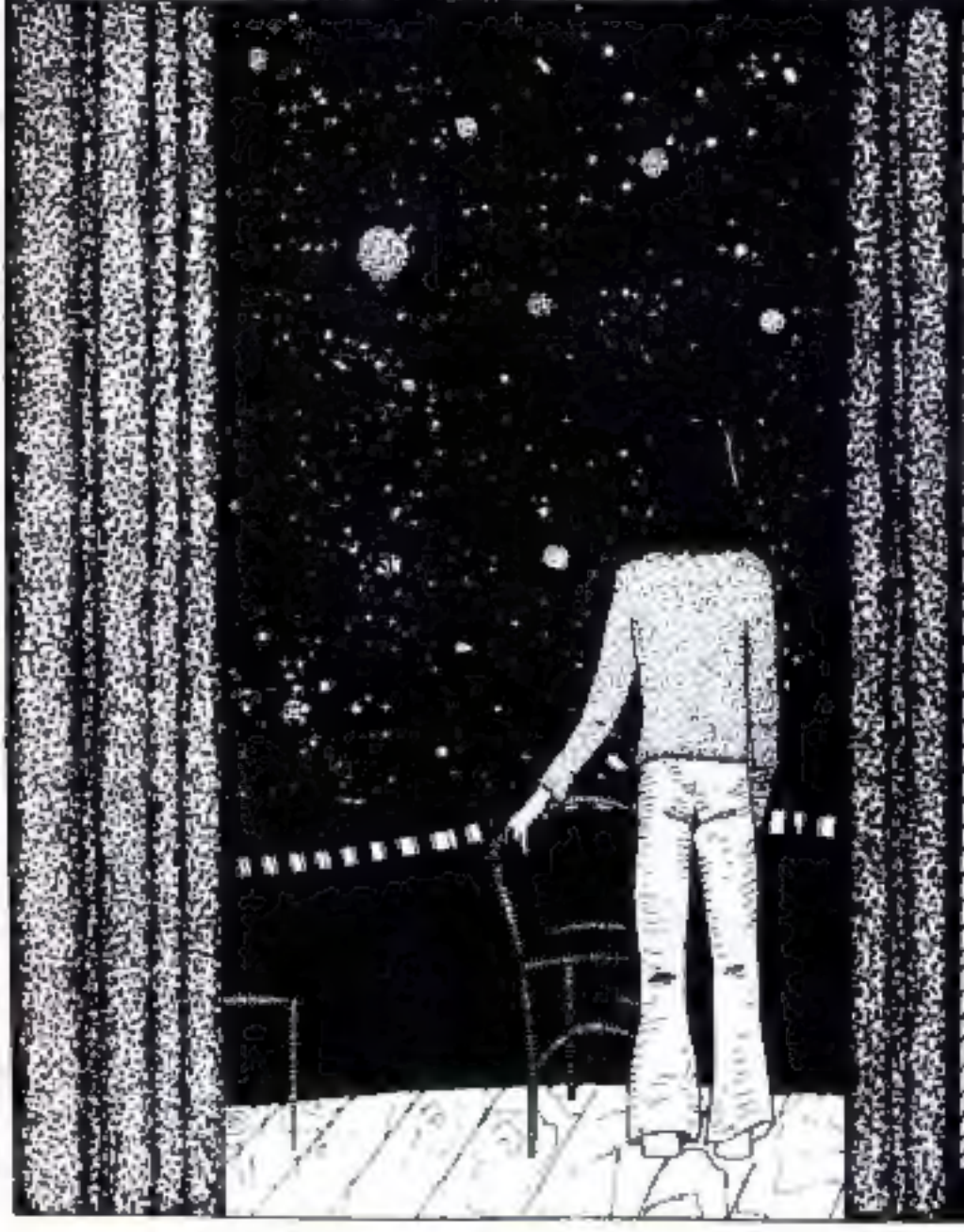
TEATRO
MAGICO
NO
PARA
CUALQUIERA

S'HI POT ENTRAR SEMPRE.

NO TANQUEN MAI





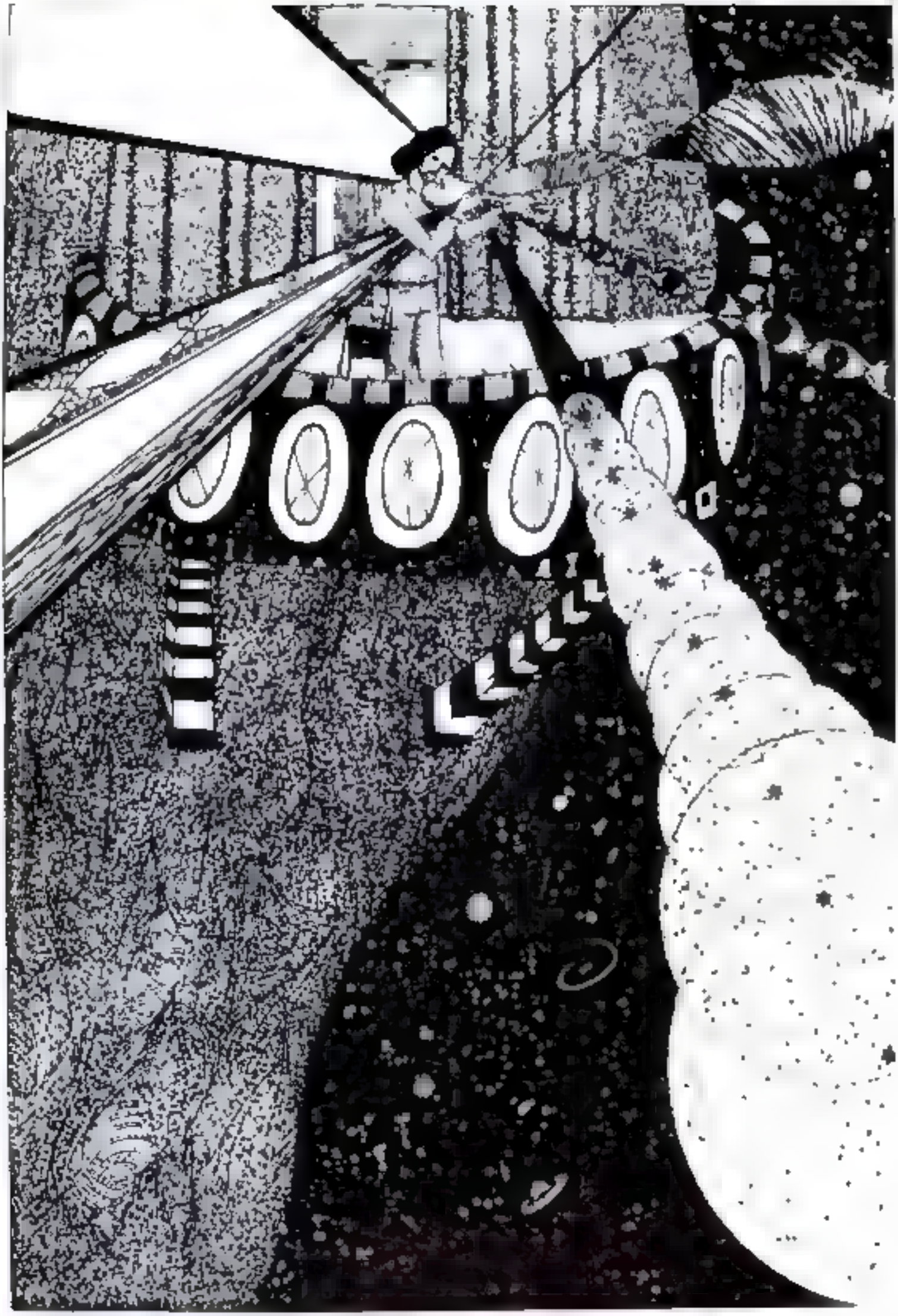


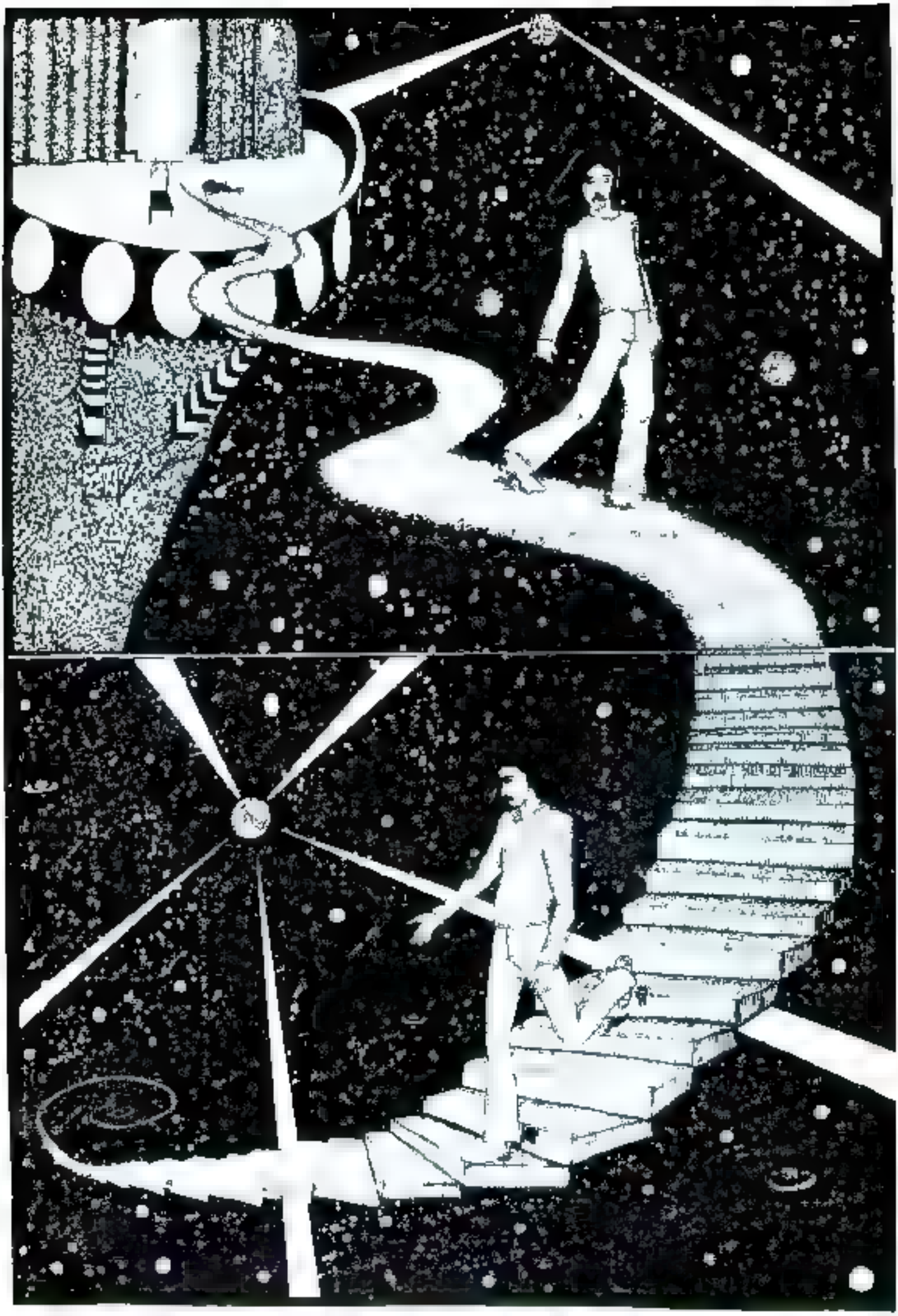
BALCON ESTELAR

FUNCION CONTINUA

★

Aunque escuches
sonrisas
girando y oscilando
locamente
a través del sol
a nadie se dirigen
sólo es una evasión
en la ruta. No exis-
ten empalizadas
en el cielo
y si en el tiempo
escuchas en tu
pandereta vagos
rastros
de ritmos disonantes
serán causados por
un andrajoso
payaso
escondido.

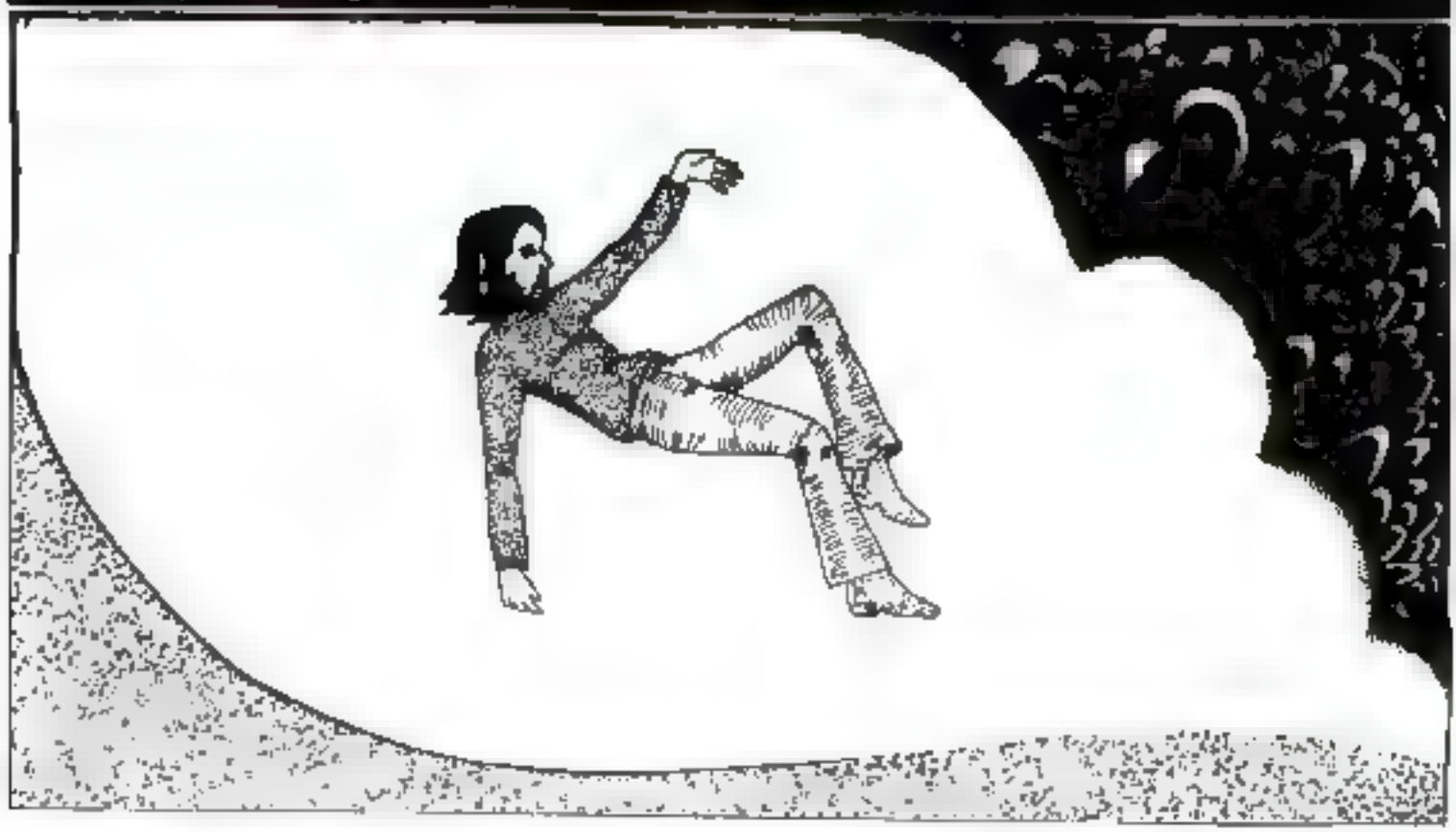




Estoy perdido.
Estoy perdido.
Estoy perdido.

Estoy perdido
desde que hablé con la luna
por el camino que lleva a las estrellas.

Me perdí por los colores de las rosas.



CUANDO LOS NIÑOS SE LEVANTAN POR LA MAÑANA SE ENCUENTRAN QUE HAY ALGO TAN EL SUEÑO DE ELLOS Y NO SABEN QUE SON DE DICADO CON TODO CARIÑO AL BUEN PAPA NOEL

LAS MANITAS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS BUENOS ENCUENTRAN DONDE EN PRUEBA DE UN NUEVO NIDO MÁS PROFUNDO QUE AQUEL DEL QUE ACABAN DE SALIR

TRRRRIN TRRRRIN

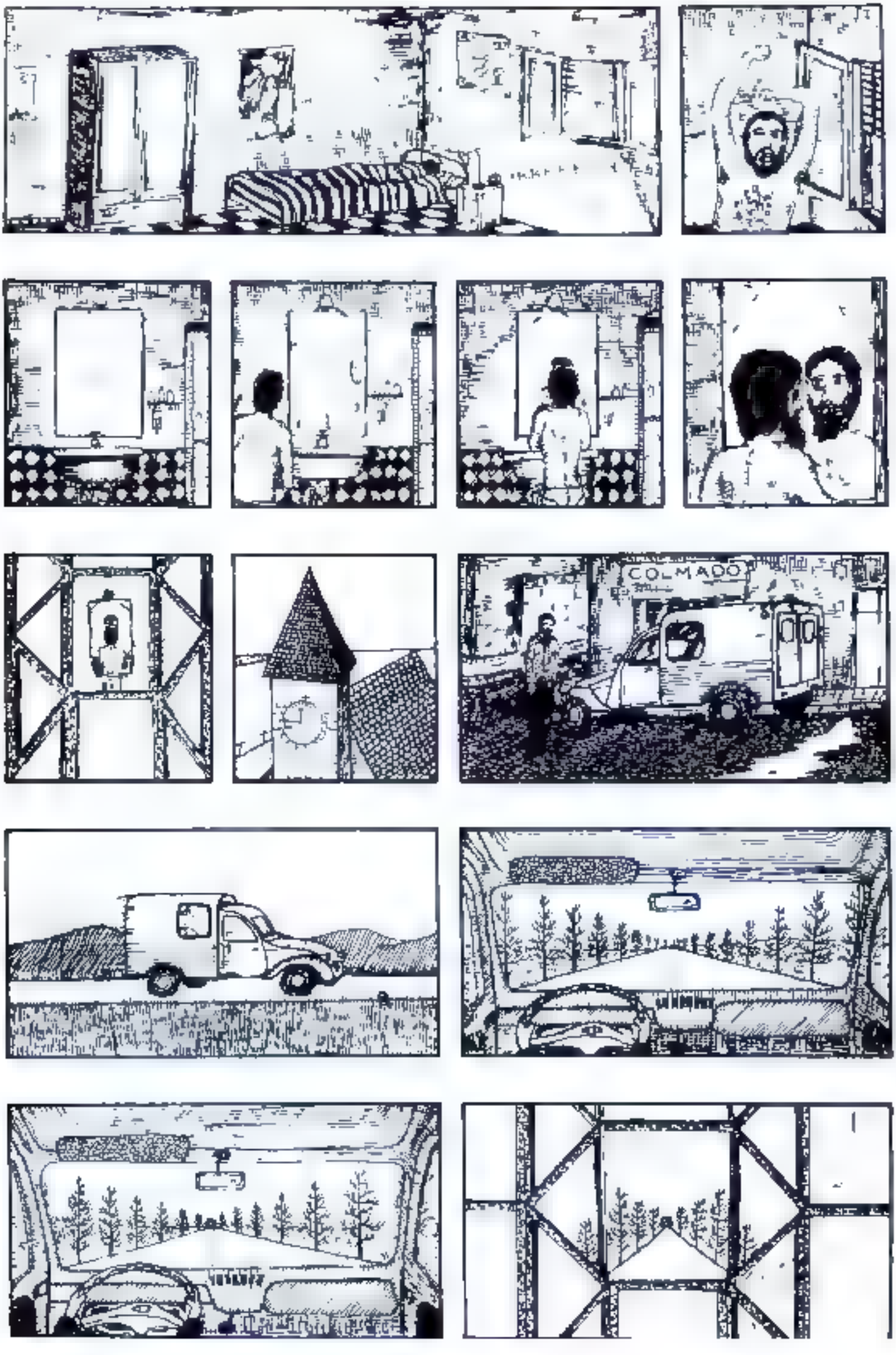
KIKIRIKI

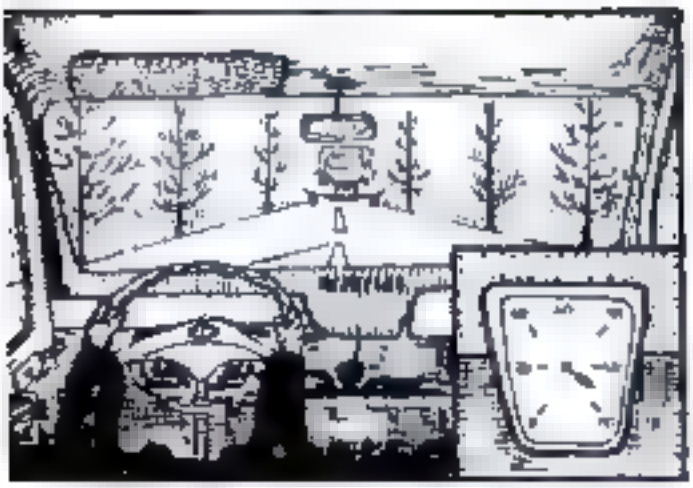
¡NARCISO! ¡NENE!

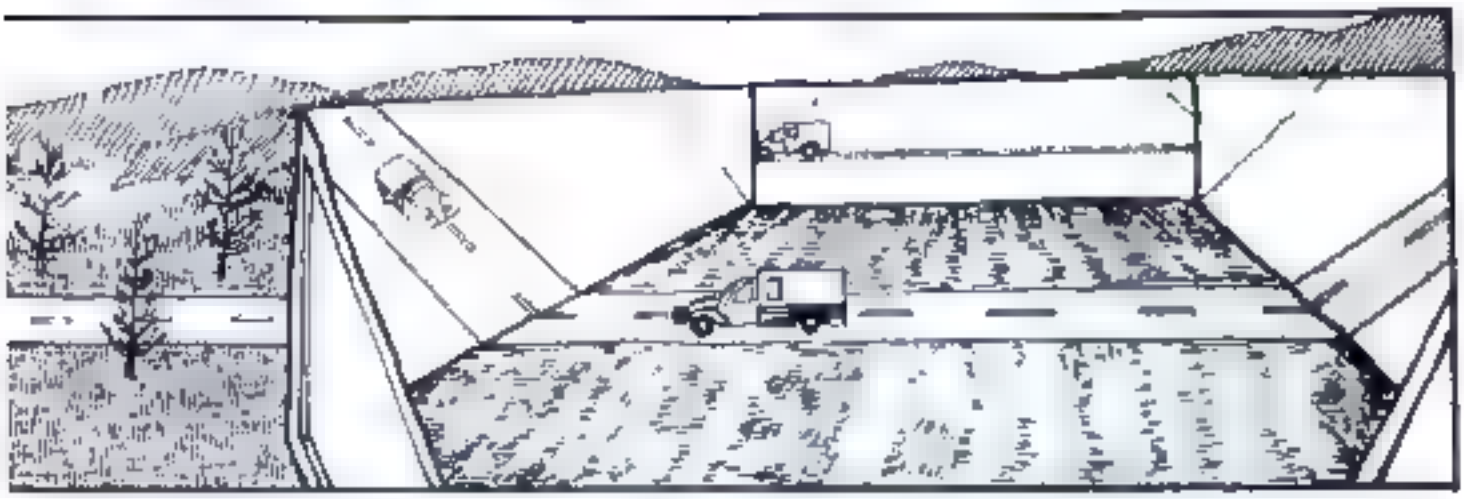
MEEEEC

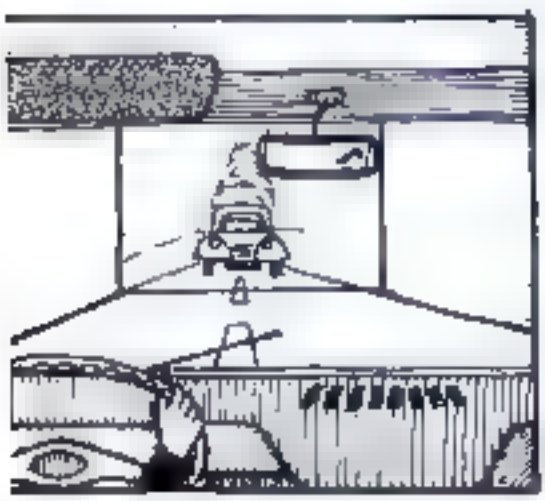
BOLETIN INFORMATIVO DE LAS OCHO DE LA MAÑANA

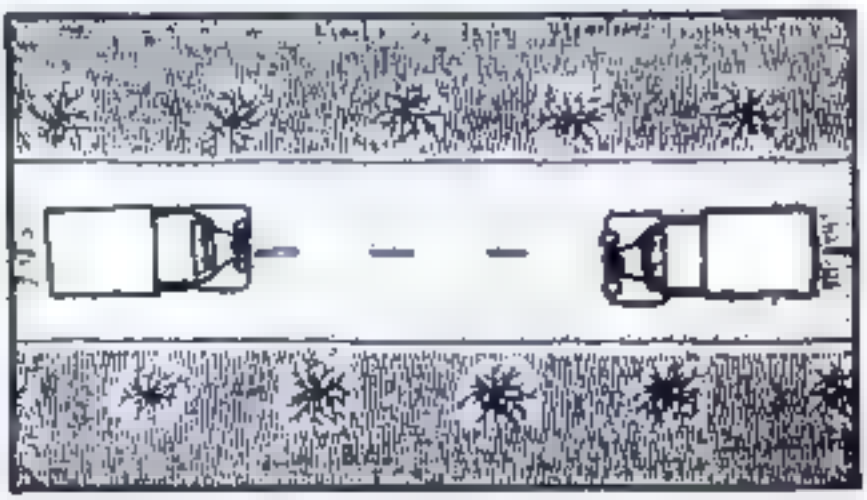
Amaneciendo ahora...


COLMADO

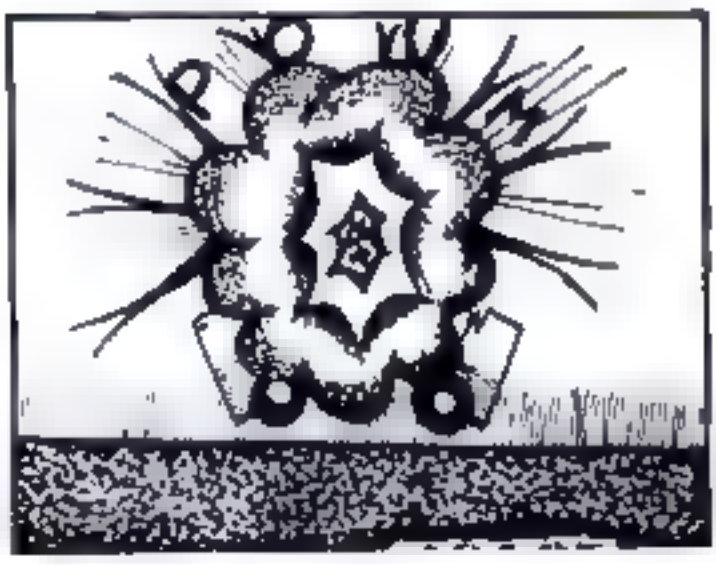




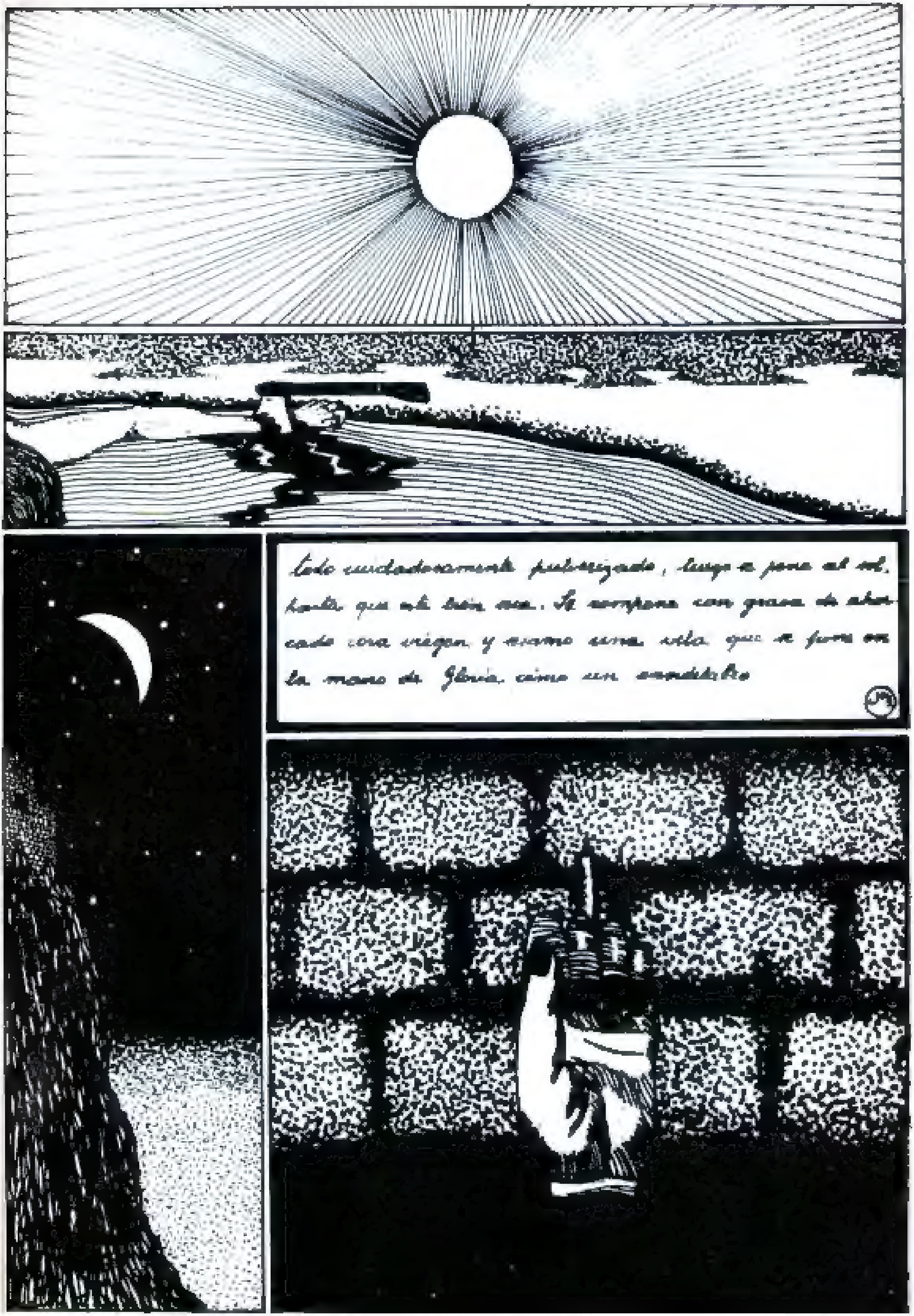




CRASH



Se coge una mano de ahorcado, se envuelve en una tela blanca apretada para que salga la sangre que no esté coagulada, a meter durante quince días en un puchero con salitre, cimate y pimienta.


Todo cuidadosamente pulverizado, luego se pone al sol, hasta que esté bien seco. Se compone con grasa de ahorcado cera virgen, y forma una vela que se pone en la mano de Gloria como un candelabro

Por todas partes donde se entre con este maravilloso instrumento se se ha tenido cuidado en encontrarlo las gentes que se encuentren quedan inmoviles como muertas.

Puede ser de gran utilidad para los Romanos negros.

21 botons de plata en la meva pell descoberta pel sol i la suor
necessiten saber el què et fa moure't i viure, perquè no tens raó de ser,
dracs de foc mengen la meva ment, junt amb la pell i els botons...
evitar ser comparat pels ulls d'una dona; sol, sens poder estar-hi,
cauran per si sols, en tenebres i vermell les indicacions del camí;
sapis? el homes moren amb por.
cara de gos podrit al costat de la carretera, menjat per mosques i cucs,
sol, mort, mort de mi reflectada en gos, vella ajaguda a la finestra
esperant la mort, mort de llum al final del dia, mort de 21 anys...
fa calor i oloro la finestra, record d'aquella dona d'ahir,
dolor d'estómac, cigarret encés, flama als ulls i presó d'oblit,
desitg de mare... i la meva ment està millor —ara—
en la dispersió de les formes que no pas en la recerca del «jo»,
cada dia diferent o igual, voluptuositat, no serà la darrera nit,
el somni i després de nou llums i passes pels carrers,
soletat en dia gris i de pluja...
visió interior del que pot ser el meu desitg.

Text i fotografia: J. Soteras